

OCIO MOOD

SEPTIEMBRE 2021

REVISTA DIGITAL

**ABRIL
MAYETT**

**ACTRIZ Y
PRODUCTORA**

ABRIL MAYETT



ACTRIZ Y PRODUCTORA

Egresó con honores de la **Escuela Nacional de Arte Teatral de Bellas Artes**. Realizó una especialización en **Teatro Clásico en Londres, Inglaterra** y un diplomado en **Teatro Contemporáneo en París, Francia**. Ha sido becaria de **SEP, British New Forrest** y **FONCA**. Como docente colaboró con **Delaware University** y **San Diego State University**, ha impartido talleres y conferencias en la CDMX y el interior de la República. Ha colaborado como jurado para estímulos del FONCA y para Muestras y Festivales.



Escena de la obra *ZOOT SUIT* de la Compañía Nacional de Teatro. Foto CNT/Sergio Carreón Ireta

Como actriz ha participado en más de 40 puestas en escena, de autores como Aristófanes, Brecht, Moliere, Calderón de la Barca, Sor Juana Inés de la Cruz, Strindberg, Lope de Vega, Sófocles, Esquilo, Chéjov, Cervantes, Shakespeare, Alarcón, Luisa Josefina Hernández, etc. En la **Compañía Nacional de Teatro** formó parte del elenco estable durante 2 años, donde participó en los montajes:

El Arrogante Español, El Círculo de Cal, Zoot Suit, El Jardín de los Cerezos, La Prueba de las Promesas, La Sangre de Antígona y Los Grandes Muertos.

En cine, Protagonizó "*Chantolo*", participó en "*Hidalgo: la historia jamás contada*" y Coprotagonizó "*Cuilli Macuilli*".



"La Creación del Mundo". Dirección Martín Acosta.

Fue la conductora estelar del noticiero juvenil "*Capital 21*" y ha colaborado en proyectos de **Canal 11 y Televisa**.

Ha dirigido cerca de 35 montajes comerciales, institucionales e independientes de teatro y danza para compañías en **México, Australia, Inglaterra y EUA**.

Realizó una **Residencia Artística en Play House Theatre en Salisbury y en Alwiche Theatre** en Londres durante 2014, con las obras *Aladín* y *El pato salvaje* respectivamente. Cursó un seminario de teatro musical en Nueva York y dirigió **El Enemigo del Pueblo**, en su segunda residencia en Inglaterra en 2016. En ese mismo año, fue convocada por el **Festival Internacional Cervantino** para realizar la puesta en escena *El Rufián Dichoso*, dentro de la programación oficial. El éxito del montaje mereció la invitación para asistir a **Boston Massachusetts** y ser la primera puesta en escena mexicana en presentarse en **Harvard University**.



En mayo de 2019 fue elegida por en **Centro Nacional de Artes** para llevar a escena todo su repertorio con el ciclo *“Carrusel Teatral Shake and Falstaff”*, lo cual le valió múltiples reconocimientos como el *“Premio a mejor monólogo femenino del año”* otorgado por la APT por *“La Verdura Carnívora”* montaje seleccionado para formar parte del Festival *“Teatro a una sola Voz”*, producido por la Coordinación Nacional de Teatro.

En el terreno audiovisual, dirigió los cortometrajes: *“La construcción”* (2019), *“La entrega”* (2019), el largometraje documental *“Ellos no se detienen”* (2020), la obra teatral/editada para televisión *“Madres con Madre”* (2021), además de cerca de 20 proyectos para publicidad.



"La Verdura Carnívora". Dir. Abril Mayett.

Actualmente escribe dos series de televisión para plataformas internacionales y colabora como actriz para una serie de **Disney Plus**.

Ha sido dirigida por: Mercedes de la Cruz, Miguel Flores, José Solé, Fernando Martínez Monroy, Raúl Zermeño, Martín Acosta, Alberto Lomnitz, Mafer Suárez, Carlos Pascual, Alejandro Velis, Luis de Tavira, Antonio Serrano, Luis Urquiza, entre otros.



"Hidalgo: La historia jamás contada".

Ha dirigido actores como: Roxana Castellanos, Araceli Arámbula, Gabriel Soto, Aylín Mujíca, Arturo Carmona, Marjorie de Souza, Marlene Favela, Cecilia Galeano, Irina Baeva, Laura Flores, René Casados, Helena Rojo, Rebecca Jones, Ivonne Montero, Sherlyn, María Sorté, Olivia Collins, Geraldine Bazán, Gabriela Goldsmith, Sylvia Pasquel, David Zepeda, Raquel Garza, Luz María Zetina, Paco de Miguel, entre otros.



"Hidalgo: La historia jamás contada".

TE INVITAMOS A SEGUIRLA EN SUS REDES SOCIALES



Abril Mayett



Abril Mayett



@AbrilMayett



<https://shakeandfalstaff.com/>

OCIO MOOD

SEPTIEMBRE 2021

EDITOR:
OCIOMOOD
OCIOMOOD@GMAIL.COM

FOTOGRAFÍA:
CORTESÍA ABRIL MAYETT



CONTACTO:
OCIOMOOD@GMAIL.COM

WWW.OCIOMOOD.COM