

OCIO MOOD

ENERO 2021

REVISTA DIGITAL



DNIELLE
CANTAUTORA



Inició su carrera como baterista en diversos proyectos tocando en escenarios como “Hard rock café” y cadena “Freedom” y diversos bares, compartiendo el escenario con personalidades como Gabriela Quintero de *“Rodrigo y Gabriela”* Gabriela Vega, la voz de *“la gallinita pintadita”* y Daphne (*la voz México*).



Con deseos de empezar una carrera como vocalista inició estudiando técnicas de vocalización que la apasionaron y la llevaron a crear su propio método de canto ***“mente invertida”***. También es creadora del proyecto infantil ***“Musi y Melo”***. Como cantautora estrena esta deliciosa producción musical, donde actúa como productora, cantautora e intérprete de tipo electropop, teen pop, e indie pop, con una visión de crear un **pop fino**.



Cuenta con un sonido muy fresco mezclando sonidos acústicos y electrónicos. Las composiciones son energéticas y pegajosas. Y su voz es única, dulce e identificable. Las letras son intensas y cordiales, siempre llevadas por la necesidad de expresar sus sentimientos movidos por la realidad de la vida misma. Su disco: **"polvo y ceniza"** te llevará por todos los ritmos desde muy movidos hasta beats tranquilos y reflexivos que te encantarán! Puedes escuchar su disco: **"polvo y ceniza"** en todas las plataformas digitales y disfrutar de su primer video: **"miel con sal"** en youtube.

TE INVITAMOS A SEGUIRLA EN SUS REDES SOCIALES.

DNIELLE

Dnielle es una cantante de rock pop mexicana que inicia su carrera en la ciudad de Guadalajara, grabando su primer album: "polvo y ceniza" y lanzandolo en julio del 2019.

Su primer video "miel con sal" ha tenido gran aceptación por el público que disfruta del estilo fresco y fino que su estilo ha aportado al indie y rock pop.

Cuenta con un sonido muy fresco mezclando sonidos acústicos y electrónicos. Las composiciones son energéticas y pegajosas. Su voz es única, dulce e identificable.

PLATAFORMAS DIGITALES

- *SPOTIFY
- *DEEZER
- *I TUNES

REDES

- DNIELLE
- DNIELLEmusic
- DNIELLEmusic

YouTube DNIELLEmusic

Contrataciones: 33 22 57 60 49

centrodearte_danny@hotmail.com



@DNIELLE



DNIELLEmusic



@DNIELLEmusic



DNIELLEmusic



@DNIELLEmusic



LA PUERTA INTOXICADA

Es un emergente músico cordobés que nos llega desde España. Publicó su primer tema en Abril de 2018, a través de su canal de YouTube y Facebook, (principales plataformas de distribución de su música). Desde entonces hasta la actualidad, ha estrenado nueve temas más.

Ha despertado el interés de radio y televisión, habiendo participado en la **“IV edición de la Noche Mágica de Córdoba”**, sido seleccionado por su ciudad como uno de los representantes de su nueva plataforma cultural e incluso cuenta con su propio programa de TV vía internet.

¿Quién es **LA PUERTA INTOXICADA** y para cuándo un disco o algún concierto?

Básicamente, a nivel musical, LA PUERTA INTOXICADA, soy yo, **Di Bermón**. Luego, en otros aspectos, como estilísticos, visuales, creación de videoclips, etc., tengo mis colaboradores, como **el Duque de Hollow**. El secreto está en que cuando sale una canción terminada al público, sólo ha trabajado en ella un reducido círculo de personas, de confianza y sin coacción de nadie. Sin este principio, no tendría la libertad que otros no tienen y que tanto se nota. En la actualidad, a no ser que seas muy famoso, no le veo mucho sentido arruinarse publicando un disco complejo, caro, con buena producción y montar un show como a mí me gustaría. Odio la cutrez en el arte. De momento estoy a gusto derribando puertas on line.

-Al escuchar tus canciones se aprecia que no te ciñes a un estilo musical concreto. Además llama la atención vuestra forma de vestir.

Cierto, mi música puede sonar muy ecléctica. Dos de mis mejores temas y que os recomiendo ver en YouTube, **“Noche cruenta”** y **“No me gusta trabajar”**, son radicalmente distintos. Hay grupos que tienen éxito con una canción y la repiten hasta la saciedad. No me interesa cómo se arrastran algunos pseudoartistas por dinero y fama. En mis canciones lo mismo vas a escuchar un rock rápido, que música electrónica, que eso que tanto defiende como es el **“Clasipop”**, y que no es otra cosa que una actualización a nuestros tiempos de las armonías propias de la tradición musical vienesa de principios del siglo XIX. Un artista debe tener una imagen divertida, olvidarse de los problemas cuando te ven. No me gustaría salir con una camisa de cuadros por muy elegante que sea. Es por eso por lo que también vas a encontrar en mi canal de YouTube tomas falsas de nuestros videoclips y material extra, enfocado desde el humor, que tanta falta nos hace. Debemos saber reírnos de nosotros mismos. Quien no lo haga será siempre un hombre muy serio y yo he venido a divertirme. Si ves mi programa de TV **“La hora Di Bermón”** en www.television.blancosobrenegro.es lo apreciarás rápidamente.



TE INVITAMOS A SEGUIRLO EN SUS
REDES SOCIALES.



La Puerta Intoxicada



La Puerta Intoxicada



lapuertaintoxicada.oficial@gmail.com

OCIO MOOD

ENERO 2021

EDITOR:

OCIO MOOD

OCIOMOOD@GMAIL.COM

TEXTO:

DNIELLE MUSIC

FOTOGRAFÍA:

CORTESÍA DE DNIELLE MUSIC



LA PUERTA INTOXICADA

TEXTO: FRANCISCO ARROYO

CEBALLOS

FOTOGRAFÍA:

CORTESÍA DE DI BERMÓN

**AGRADECIMIENTO ESPECIAL
A DNIELLE MUSIC.**

CONTACTO:

OCIOMOOD@GMAIL.COM

WWW.OCIOMOOD.COM

FACEBOOK @OCIOMOODREVISTA DIGITAL