

OICIO MOOD

JUNIO 2020

REVISTA DIGITAL

**ÁNGEL
CERLO**

**ACTOR Y CREADOR
ESCÉNICO**



ÁNGEL CERLO
ACTOR Y CREADOR ESCÉNICO



Egresado del Instituto de Teatro de Puebla con especialidad en el método del maestro Antonio González Caballero (1983-1986).

Participante en el taller “El actor y la técnica” con el maestro Jorge Eines (2018).

Alumno frecuente en el taller de actores profesionales en el Estudio Juan Carlos Corazza en Madrid España (2012 a 2014).

Entre los años 1988 a 2009, fui alumno de los maestros:

Eugenio Barba / Francisco Beverido / Carlos Converso / Sergio Jiménez / Alberto Lomnitz / Daniele Finzi Pasca / Omar Argentino.

De 1986 a 1990 fue parte del elenco estable de la compañía del Teatro Hnos. Soler en Puebla bajo la dirección de Fernando Soler Palavicini. A partir de 1992 se trasladó a radicar a la CDMX, en donde ha desarrollado una constante actividad integral como actor, adaptador, director, productor y promotor, alternando su trabajo profesional entre Puebla y CDMX.

De 2014 a 2020 ha sido director artístico de la Cía. Teatral Fernando Soler en Puebla.

Es fundador y director de la compañía ZEEKA PRODUCCIONES (2007-2020), a través de la cual realiza diferentes proyectos de teatro y audiovisuales sobre cultura.



De sus proyectos teatrales a los largo de 34 años, destacan:

“Los ojos del hombre” de John Herbert bajo la dirección de Fernando Soler Palavicini, interpretando el papel de REINA (1988-1989).

“El coleccionista” de John Fowles bajo dirección de Ángel Cerlo, interpretando el papel de CHARLY (1994).

“El continente negro” de Marco Antonio de la Parra, bajo la dirección de Zaide Silvia Gutiérrez, interpretando diversos personajes (2009-2010).

“Tiernas criaturas” de Gonzalo Senestrari , bajo la dirección de Sebastián Sánchez Amunategui, interpretando el papel de GONZÁLO (2012-2013).

“Laika” de Antonio Zúñiga y Hasam Díaz. Dirección Rodolfo Guerrero. Interpretando el papel de VALENTÍN (2015).

“Revolución” (Pasión travesti) de Isaac Chacrón, bajo la dirección de Pilar Boliver, interpretando el papel de GABY (2015-2016).

“Don Quijote cabalga de nuevo” adaptación y dirección de Ángel Cerlo, interpretando el papel de DON QUIJOTE (2001 / 2005 / 2018-2019).

Entre 2016 y 2018 desarrolló diversos proyectos escénicos para el Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla.





Por su trayectoria profesional, en el año 2018 fue invitado a ser parte de la corresponsalía en Puebla del Seminario de Cultura Mexicana
<http://www.seminariodeculturamexicana.com>

Paralelo a su labor teatral, ha participado como actor en diversos proyectos televisivos para Netflix, HBO Latinoamérica, Telemundo Internacional, Nat Geo, Discovery, Cadena Tres, Televisa y Puebla TV.

Destacando en series como:

- "Cuna de lobos". Augusto Figueroa. Televisa (2019); "Monarca". Eduardo Aguirre. Netflix (2019)
- "Falsa identidad". Matias Rivero. Telemundo Internacional (2018).
- "Súper Conciertos". Conductor y director de escena. Puebla TV (2017-2018).
- "José José". Martín Ancona. Telemundo Internacional / Netflix (2017-2018)
- "La candidata". Fernando Ochoa. Televisa (2016).
- "Dios INC". Norberto "El alacrán" Soto. HBO Latinoamérica (2015).
- "Arrepentidos". Ramón Martínez. NAT GEO (2014).
- "El señor de los cielos". General Castro. Telemundo Internacional (2013).
- "Infames". Comandante Mauricio Ortega. Cadena Tres (2012).



Con fé lo imposible soñar...

Ángel Cerlo **un caballero andante** que persigue sus sueños a través del arte en diversas manifestaciones.

Su amplio espectro como Actor, le ha permitido dar vida a personajes tan diversos que van desde "Reina" hasta el "Alacrán Soto" pasando por "Don Quijote".

Los ojos del hombre que exploran curiosos le han apoyado para generar contenido escénico y audiovisual para niños, adultos, han ido a los orígenes para mostrarnos aspectos de nuestra historia.

Un sibarita que vive **con los brazos abiertos** y que comparte generosamente sus talentos culinarios con propios y extraños.

Un apasionado de la vida, **un coleccionista** de momentos compartidos con sus hijas y de bohemias con sus amistades.

Sin duda, personas como él hacen de éste, **un mundo mejor...**

TE INVITAMOS A SEGUIRLO EN
SUS REDES SOCIALES.



@cerloangel



@cerloangel



@CerloAngel

OCIO MOOD

JUNIO 2020

EDITOR:
OCIO MOOD
OCIOMOOD@GMAIL.COM

TEXTO:
ANA KARINA GUEVARA

FOTOGRAFÍAS
CORTESÍA DE
ÁNGEL CERLO



**AGRADECIMIENTO
ESPECIAL A
ÁNGEL CERLO Y
ANA KARINA GUEVARA**

CONTACTO:
OCIOMOOD@GMAIL.COM

FACEBOOK @OCIOMOODREVISTA DIGITAL