

MARZO 2023
CÓRDOBA, ESPAÑA.

“MUJER Y SENSIBILIDAD” ES EL RECITAL POÉTICO QUE TUVO LUGAR EN LA CIUDAD DE CÓRDOBA, ESPAÑA.

El evento fue presentado en el Colegio de la Abogacía a las 20.00 h de la tarde y tuvo la presencia de Concepción Ortega Fernández Vicedecana y Diputada responsable de las Comisiones de Igualdad y de Violencia de Género quien abrió el acto y dio paso a los responsables de la presentación José Antonio Fernández poeta cordobés miembro de la UNEE (Unión Nacional de Escritores de España), trigésimo séptimo premio Juan Bernier 2021 y autor de Donde tu nombre apenas se debate; Aurora Torres dibujante, escritora galardonada en 2022 como Emergente en la categoría de Literatura por Arte Prensa Uruguay y coordinadora del encuentro así como Paco Vera Presiente de la prestigiosa Sociedad de Plateros de Córdoba acompañado del Secretario Francisco Corripio Benavides en funciones.



Tras la presentación correspondiente por parte de Concepción Ortega y Aurora Torres, José Antonio Fernández dio paso a las diferentes autoras para que, sobre el atril, declamaran los poemas y escritos que ellas mismas habían seleccionado para conmemorar y celebrar el reconocimiento que representa el 8M para la figura de la mujer en la sociedad y, en esta ocasión, en el arte. Verónica Esquinas autora de Pupilas Gustativas; Rocío Ferrón autora de Alma, la mariposa transparente; María José Mures con Primer Labio, Inma López poeta de Lo que habita en el Alma, María Piña autora del poemario Con voz de mujer; María Pizarro poeta y escritora donde nos adentra en el mundo de haikus con su libro La libertad de la herida, Pilar Sanabria con su obra Los nudos ilesos, Aurora Torres con la novela epistolar Correos para Julia y Ana Vega Burgos con La geisha despintada serán las encargadas de dar voz a todas aquellas mujer del mundo a través de la palabra y donde el fin que las une es la igualdad y la equidad de géneros. Amenizaron el momento Javi El Negro a la guitarra flamenca autor de uno de los temas que conformaron la película Valle Inclán y Julio Romero de Torres, un pintor para una ciudad así como la producción e interpretación del vídeo clip Pañuelo de Flores y Carolina Artés cantaora de flamenco con dos temas especiales, una Nana de Camarón con la que ganó el primer premio en el concurso Tú sí que cantas 2022 y una selección de tres fandangos de Huelva.



"Mujer y sensibilidad" Recital poético en el Colegio de Abogacía, Córdoba, España.

Acto seguido, Paco Vera Presidente de la distinguida la Sociedad de Plateros de Córdoba hizo entrega, a través del Secretario en funciones, de unos colgantes que mostraban la inicial del nombre de cada una de las participantes con un cordón en cuero rosado en honor y reconocimiento de la mujer en la sociedad, los tiempos que corren y el arte en su conjunto.

La ceremonia llenó por completo la Sala de Usos Múltiples del Colegio de la Abogacía y tuvo el éxito reconocido de los asistentes y componentes del evento. La noticia fue recogida por Rafael A. Butelo FM Córdoba entre otros medios de comunicación.

El Ilustre Colegio de la Abogacía de Córdoba nace hace unos 250 años bajo el mismo reinado de Carlos III donde, el servicio a la defensa de los ciudadanos ha sido siempre su mayor cometido en la ciudad. Con el tiempo, esta institución ha ido volcándose cada día más sobre artistas en sus diferente disciplinas y arropando como apoyando a todos ellos para que el arte y la cultura tengan su lugar destacado en la sociedad que nos compete. En la actualidad el Ilustre Colegio cuenta con agenda propia para los distintos eventos que, de un año a otro consecutivo, se van sucediendo en sus inmediaciones.



Direcciones de los participantes

@veroessa

@inmalopez71

www.mariapina.es

www.auroratorres.es

@ajulietteat

@anavegaburgos

@mariapizarropoeta

@joseantoniofernandezgarcia54

@maria_jose_mures

@rocioferronescritora

[https://es-la.facebook.com > public > Pilar-Sanabria](https://es-la.facebook.com/public/Pilar-Sanabria)

<https://elartedevivirelflamenco.com/guitarristas499.html>

