

OCTUBRE 2022, MÉXICO.  
CÓRDOBA, ESPAÑA.

---

### **EXPOSICIÓN DE LA PINTORA AURORA TORRES "LA SENSIBILIDAD DE LO CORPÓREO".**

El acto tuvo lugar en el Museo Histórico Municipal de Villa del Río, en el que estuvieron presentes acompañando a la autora, e intervinieron en el acto los creadores María José Ruiz y Sebastián Montes, el concejal de festejos Ginés Delgado, y cerrando el acto Emilio Monterroso, Alcalde de Villa del Río.

Fue un acto entrañable, donde se puso de manifiesto el valor cultural de tan magnífica exposición, donde se mostró el mejor arte de Aurora Torres.

La exposición estará abierta en días laborables de 11:00 13:00 de la mañana, y de 18:00 a 20:00 de la tarde hasta el día 4 de octubre.





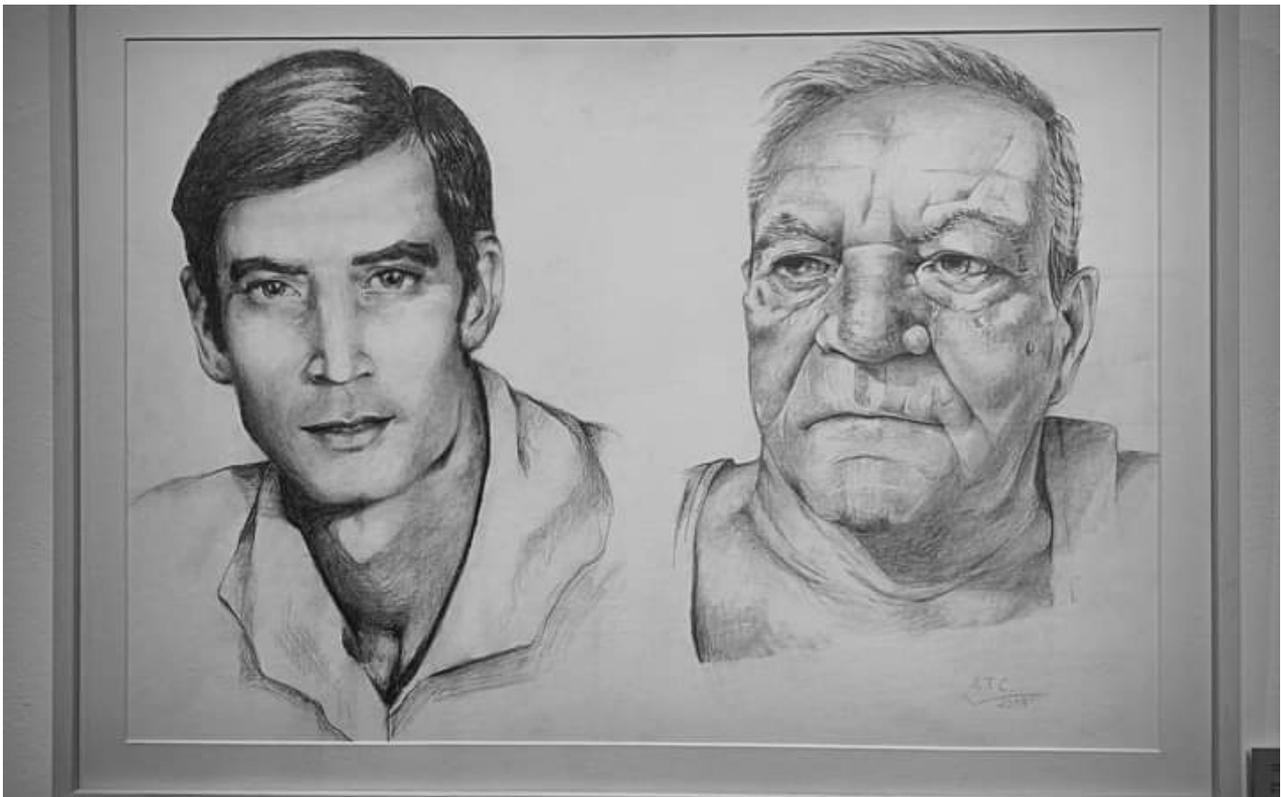
***Aurora Torres, Artista plástica.***

Aurora Torres en la actualidad, investiga sobre la anatomía humana en relación al arte, destacando en esta exposición, la serie de tres obras que llevan por título “Vanidades”, de entre ellas “La Soberbia del Emperador” siendo la primera vanidad, “Arrogancia” la segunda del proyecto y “Hades, omnia mihi subdita” como tercera obra de esta intrigante serie.

“La sensibilidad de lo corpóreo” transmite, a través de una atmósfera creada a partir de negros, blancos y una escala interesantes de grises, un espectáculo lleno de luz y sombras que entremezcladas con café darán el pigmento en color y un trato diferente al soporte, en este caso papel de distintos grosores y texturas algodónadas, sensaciones como el miedo y emociones características que humanizan la especie como el amor y la vejez así como la soledad, entre otras.

---

Éste es el principal tema de la presente exposición, un conjunto de emociones que no debemos reprimir y si conocer para disfrutar más intensamente de ellas, apostando al cien por cien, por la libertad integral de la persona. Diplomada en Magisterio y matriculada en Historia de Arte, Aurora Torres amplía sus estudios y técnicas secas con cursos impartidos por el Museo Reina Sofía y Fundación Telefónica, Diego Catalán Amilivia en la disciplina de retrato artístico y anatomía, Sarah Stoker en retrato a carboncillo y Shane Wolf en anatomía en movimiento entre otros.





Participa en diferentes exposiciones colectivas tanto en Latinoamérica, Nacionales y Francia (París) así como en conversatorios y puestas en común sobre el arte mundial como son “Héroes con bata” proyecto galardonado con la Bandera de Andalucía, “Exposición Internacional de Arte grito de mujer”, “Festival Internacional de Arte por la paz en Colombia”, etc. Además, Torres recibe el reconocimiento “Emergentes 2021” por parte de la Organización Cultural Brasil América Latina OCBAL, con sede en São Paulo, quedará finalista en del Certamen de Dibujo y Acuarela Felipe Orlando 2021 que se organiza a nivel nacional e internacional y en la actualidad es Embajadora Cultural para Andalucía (España) por la organización INDAI, International Network of Dance and Arts Institutions con sede en Canadá.

Nominada a los Premios Internacionales Espacio y Cultura en 2022. Algunas de sus obras pueden verse, a modo permanente, en el Hospital Universitario Reina Sofía de Córdoba, su propio autorretrato que forma parte del Museo Virtual BSN G.Nome dirigido por la Revista Blanco sobre Negro y en la Exposición Internacional por la Paz en Colombia.



Sigue a Aurora Torres

<https://www.instagram.com/ajuliette>

<https://www.facebook.com/atorresarteysentidos>

<https://www.youtube.com/AuroraTorres>