

# OICIO MOOD

MAYO 2022

REVISTA DIGITAL

A portrait of Raúl Palacios, a man with short dark hair, wearing a brown t-shirt with a yellow and black graphic. He is sitting in a chair with a pink backrest and a blue patterned backrest. The background is a bright pink and blue color.

**RAÚL  
PALACIOS**

**ARTISTA  
PLÁSTICO**

# RAÚL PALACIOS BECERRIL



## ARTISTA PLÁSTICO

Soy un artista autodidacta, mi formación fue en diseño gráfico y tengo más de 20 años de experiencia en el área. Mi verdadera pasión comenzó desde muy pequeño cuando veía a mi madre pintar. Desde muy pequeño comencé a tomar clases con diversos maestros que me enseñaron las bases de la pintura, pero todo el proceso de experimentación fue personal.

Paralelo al mundo del diseño trabajaba en retratos, acuarelas e ilustraciones.



*Gallo 20 x 28 cm Técnica mixta: aerosol y acrílico sobre mdf imprimado de 3 mm*

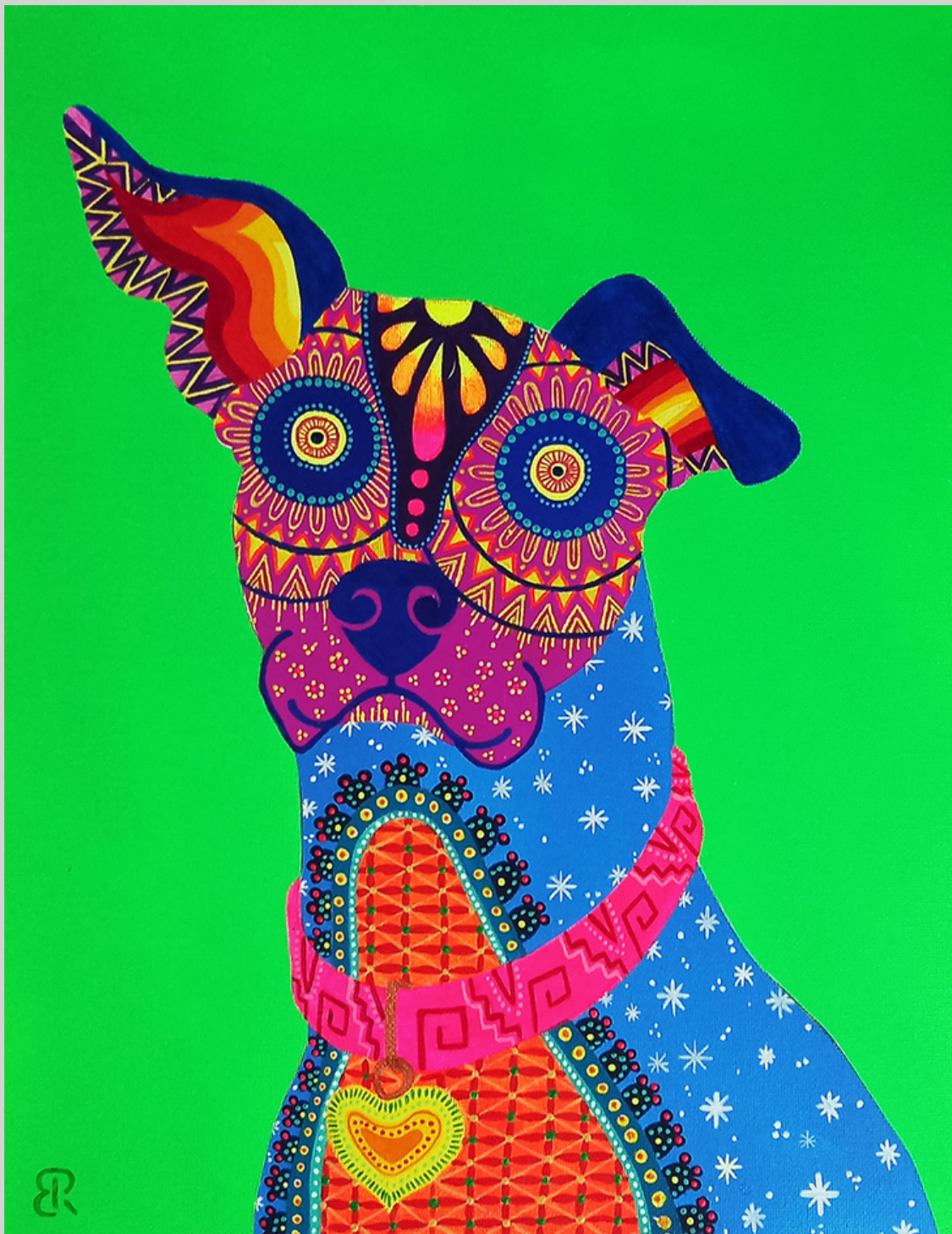
Mis influencias son el Street art, superflat y el art toy, gracias a esto comencé a buscar y experimentar nuevas técnicas de colores en mis obras queriendo en ellas expresar la tremenda admiración por la cultura mexicana.



*Axolotl. Medidas 1 mt diámetro. Técnica mixta: aerosol y acrílico sobre lienzo.*

En 2020 estando lejos de México con mi familia, nos encontramos un estanque de Axolotes, a mis hijos les emocionó saber de este peculiar animalito pues no lo conocían, sobre todo estando lejos de su lugar de origen, mientras les contaba todas las historias que hay detrás de este particular anfibio comenzamos a hablar de los alebrijes, de su origen y lo que representan actualmente en la cultura mexicana, así se comienza a gestar señales, una colección de animales y seres de ficción llenos de colores y simbolismos zapotecas, mixtecas, mayas y aztecas, combinados con diseños geométricos modernos que representan la unión entre el pasado y el presente.

Esta obra es el resultado de la enorme influencia de formas influencia de colores brillantes y alegres de los alebrijes tallados en madera de copal por artesanos de la región de Oaxaca. Destaca por lo limpio del trazo, su colorido donde predominan los colores neón y se utiliza una técnica mixta principalmente el aerosol y el acrílico.



*Xolo 27.9 x 35.6 Técnica mixta: aerosol y acrílico sobre panel con lona.*



Lobo 20 x 28 cm Técnica mixta: aerosol y acrílico sobre mdf imprimado de 3 mm.

Esta colección se caracteriza por tener dos formatos, la pintura y el arte digital, este último se desarrolla en su totalidad en illustrator consiguiendo así exactitud y limpieza propios de la ilustración digital; impresos en papel fotográfico de alta calidad.



Bubbleymm 20 x 28 cm Técnica mixta: aerosol y acrílico sobre mdf imprimado de 3 mm.



Quetzacoatl 20 x 28 cm Técnica mixta: aerosol y acrílico sobre mdf imprimado de 3 mm.

**-¿Qué es el arte para ti?**

Para mi el arte es libertad.

**-¿Qué te caracteriza como persona?**

Como persona me caracteriza observar todo.

**-Algún consejo a los jóvenes creadores.**

A los jóvenes creadores les aconsejo no alimentar los miedos.

TE INVITAMOS A SEGUIRLO EN SUS REDES SOCIALES



[www.raulpalaciosbecerril.com](http://www.raulpalaciosbecerril.com)



[@erp.art](https://www.instagram.com/erp.art)



[contacto@raulpalaciosbecerril.com](mailto:contacto@raulpalaciosbecerril.com)



# OCIO MOOD

MAYO 2022

EDICIÓN:  
@ALEJANDRAPEREZALVA  
@VIAJEROSNELARTE

TEXTO:  
@RPB.ART

FOTOGRAFÍA DE PORTADA:  
YESSI SANTILLÁN



@ociomoodrevistadigital



@ociomood



@ociomood



Ocio Mood



WWW.OCIOMOOD.COM