

# OCIO MOOD

DICIEMBRE 2020

REVISTA DIGITAL

**ELISEO  
SANTILLÁN**

PIANISTA, COMPOSITOR  
Y PRODUCTOR MUSICAL



## COMPOSITOR, DIRECTOR ARTÍSTICO Y PRODUCTOR MUSICAL.

Eliseo Santillán, Compositor, Director Artístico y Productor Desde 1995 ha compuesto y producido música original para, teatro, performance, danza, cortometrajes, TV y espectáculos. Nacido en la Ciudad de México, estudió la Licenciatura en Piano en la Escuela Nacional de Música de la UNAM y es Licenciado en Ciencias de la Comunicación del Tec de Monterrey. Eliseo fusiona diferentes estilos musicales combinando instrumentos orquestales y contemporáneos con sonidos y texturas electrónicas, voces e instrumentos de origen arqueológico. Ha compuesto música original para más de 40 obras y espectáculos.



En el 2009 compuso la obra “Somos México” para el espectáculo “México en el Corazón” que conmemoró el 199 aniversario de la independencia y en el 2010 fue asesor musical y compositor para el espectáculo “Yo México” que conmemoró el festejo oficial del 100 Aniversario de la Revolución Mexicana en el Zócalo de la Ciudad de México. En el 2013 compuso la música para las escenas dirigidas por Carluss Padrissa de “La Fura dels Baus” en la ceremonia de inauguración del “Campeonato Mundial de Taekwondo, Puebla 2013”. En el año 2016 compuso la música para la obra “El Fantasma en el Espejo” dirigida por Fernando Canek. En el 2017 compuso música original para la obra “La Última Sesión de Freud” Dirigida por José Caballero.

En el 2018 compuso la música para la obra “Dogville” dirigida por Fernando Canek. En el 2016 lanza el album “Meditaciones Guiadas Vol 1” junto con Sandra Orozco. En el 2018 estrena el album “Echoes from the Soul” con composiciones de música para piano. En el 2020 compuso la música original para la serie documental “La Ruta de la Trata” del Canal 22. En este mismo año lanza el album “Meditaciones Guiadas Vol 2”. Eliseo también ha sido creador y director artístico para conciertos y espectáculos. En el 2012, fue creador, productor y director artístico del espectáculo “Mi Raza” en el Teatro Metropolitano de la CDMX. En el 2019 fue director artístico del concierto de 45 aniversario del grupo TRIBU en el “Teatro de la Ciudad Esperanza Iris”.





Eliseo ha utilizado la música como herramienta para mejorar su propia vida. Actualmente se dedica a crear, experimentar y explorar el uso de la música para sanación y para mejorar el estado emocional y mental de las personas. Está certificado en programas de Theta Healing y es “Portador de Mesa” por la International School of Shamanism. Lleva 8 años impartiendo pláticas, dinámicas y talleres donde utiliza la música y el sonido como herramientas para mejorar la inteligencia así como el estado emocional y físico de las personas. Ha creado e impartido el taller de “Trabajo en equipo y la Música” en empresas como Grupo CIE, ICA, Unilever y Tec de Monterrey.

TE INVITAMOS A SEGUIRLO EN SUS  
REDES SOCIALES.



**@EliseoSantillanMusic**



**@eliseosantillan**

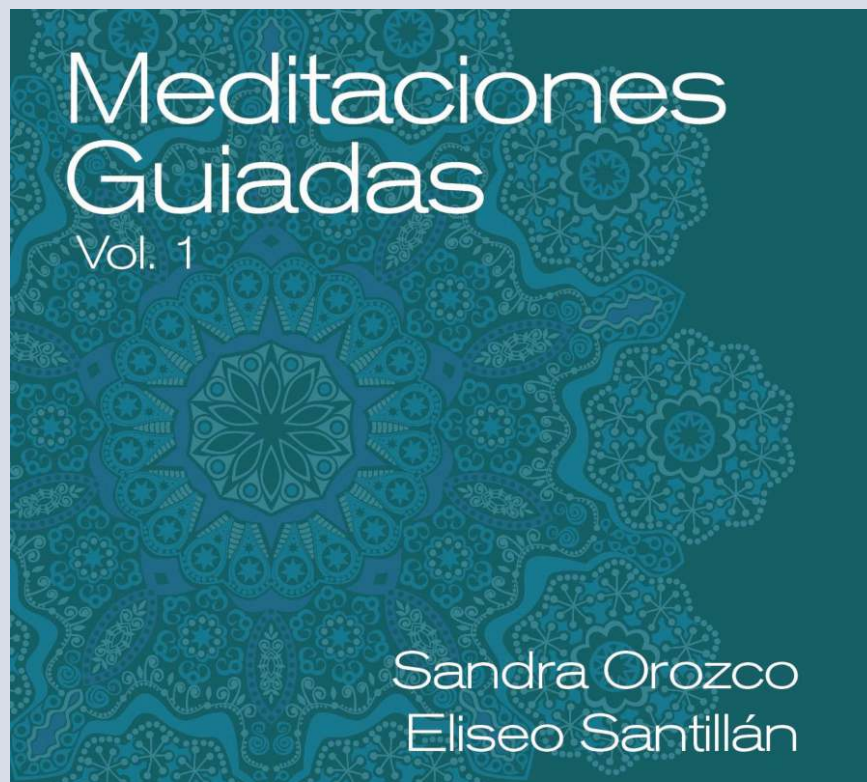


**@EliseoSantillan**



**Eliseo Santillán**

# PORTADAS DE SUS DISCOS



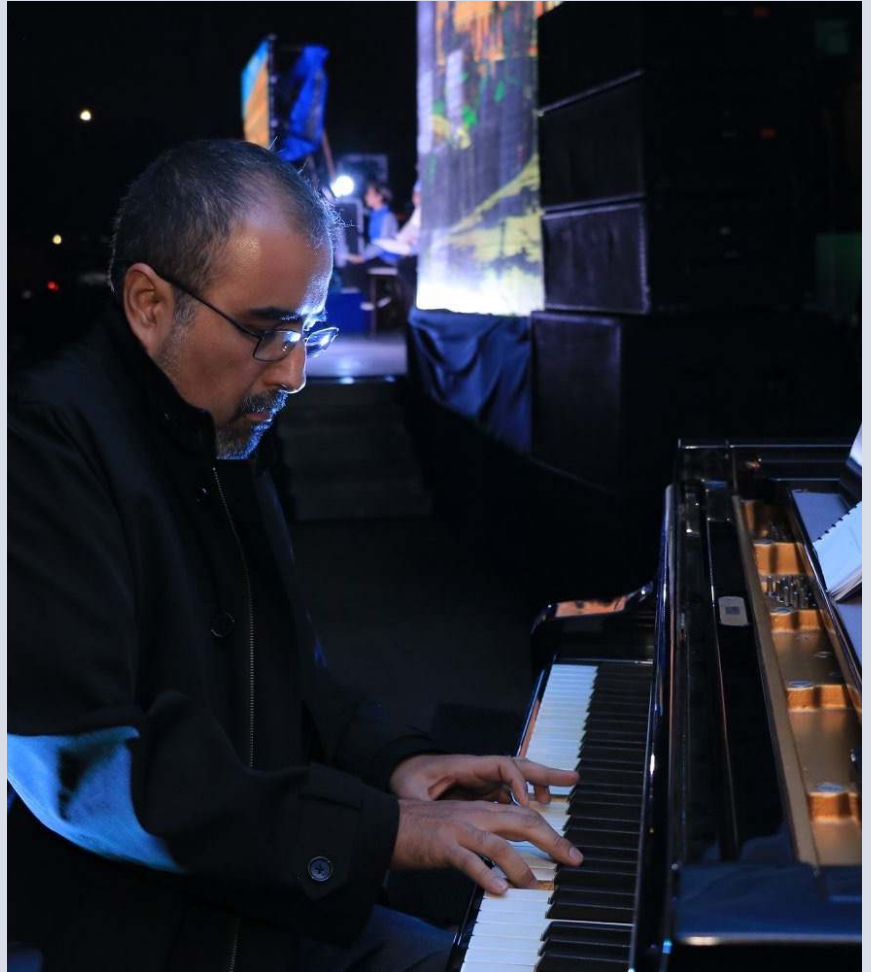
# OCIO MOOD

NOVIEMBRE 2020

EDITOR:  
OCIO MOOD  
OCIOMOOD@GMAIL.COM

TEXTO:  
ELISEO SANTILLÁN

FOTOGRAFÍA:  
CORTESÍA DE ELISEO  
SANTILLÁN.



**AGRADECIMIENTO ESPECIAL  
A ELISEO SANTILLÁN.**

CONTACTO:  
OCIOMOOD@GMAIL.COM

FACEBOOK @OCIOMOODREVISTA DIGITAL