

OCIO MOOD

Nota de prensa

REVISTA DIGITAL

SEPTIEMBRE 2021
MÉXICO

FOTOSEPTIEMBRE

En 1993 surge, como una iniciativa del Centro de la Imagen, el proyecto bianual “Fotoseptiembre” consistente en un principio en la realización de eventos como exposiciones, conferencias, talleres, coloquios, etc. todo ello relacionado con la fotografía en la Ciudad de México, con la intención de promover este arte en nuestro país y generar un creciente interés por la fotografía entre el público, ya fuera como espectadores, o involucrándose como nuevos hacedores de imágenes.



Fotografía Arturo Rodríguez Torija-Fotoseptiembre 2021.





Fotografía Arturo Rodríguez Torija-Fotoseptiembre 2021.

Con el correr de los años fue popularizándose el evento, trascendiendo al resto de la república y posteriormente a otros países del continente americano, al grado de que pasó de ser sólo un evento bianual, circunscrito a la Ciudad de México, a toda una fiesta y celebración anual que al día de hoy se considera una tradición dedicar el mes de septiembre a la fotografía en varias partes del mundo. De hecho, aunque oficialmente el evento fue clausurado en 2013 por el Centro de la Imagen, eso no detuvo su dinamismo en el resto de los Estados sino todo lo contrario, ya que cada vez son más los espacios que se han ido sumando para presentar exposiciones de nuevos o consagrados fotógrafos. Así, desde los más importantes museos y prestigiadas galerías, hasta los más modestos cafés o foros informales realizan exposiciones, coloquios, talleres, conferencias, etc. llenando el ambiente de este apasionante arte que es la fotografía.

Arturo Rodríguez Torija
Septiembre 2021